



INSTITUTO PRIVADO D-110

COLEGIO PLAZA MAYOR

Programa Anual – 3° Año

CICLO LECTIVO 2018

Recorridos Didácticos

UNIDAD I

Estudio de las formas. Bidimensión y Tridimensión. Perspectiva. Sistemas de representación. Teoría del Color.

Arte Renacentista, Barroco y Rococó.

UNIDAD II

Profundización teorías sobre color.

Estudiar las leyes utilizadas en la concreción de una obra artística, y distintos tipos de estudios aplicados a lo largo de la historia.

Historia del Arte; Arte Americano, Aztecas, Mayas e Incas, Arte Clásico en Edad Media.

UNIDAD III

Interiorizar al alumno sobre el uso de la tercera dimensión y las técnicas para representarlo a través de formas de representación y materiales que ayudan a ello.

Aprender a utilizar materiales que manifiestan la profundidad.

Historia del Arte; Arte Colonial.

Bibliografía del alumno

Bibliografía del alumno Diccionarios enciclopédicos, libros de arte, la web.

Criterios de Evaluación

La falta de asistencia a clase afectará negativamente a la nota final.

Presentación de todos los trabajos elaborados en clase.

Se tendrá en cuenta:

- Actitud positiva de cooperación e interés.
- Capacidad crítica.
- Capacidad de expresión, creación, y utilización de medios y técnicas.
- Asimilación de los conocimientos teóricos y prácticos.
- Capacidad de investigación.

Se tendrá en cuenta la capacidad de trabajo en relación a las aptitudes del individuo.