

# **Colegio “Plaza Mayor”**

**D110**



**Pautas para la presentación de  
un trabajo práctico**

Pautas para la presentación de un trabajo práctico

---

🇨🇺 Los trabajos prácticos se presentarán en hojas blancas formato A4, con un interlineado de 1,5 (o sencillo según el profesor), escrito sobre una sola cara del papel y con los siguientes márgenes: izquierdo 2,5 cm, derecho de 2,5 cm, superior 3,0 cm e inferior 3,0 cm.-

Llevará, una carátula que contendrá el nombre y el número de la escuela, del espacio curricular, del profesor/a, del alumno y/o integrantes del grupo, el curso, el título del trabajo práctico y la fecha de entrega. Todas las hojas estarán abrochadas o en un folio.

🇨🇺 Cuando se escriba con computadora se seguirá el siguiente criterio:

- a. La tipografía que se seleccionará será la Arial o Times New Román cuerpo 12.
- b. El interlineado será de un espacio y medio (1,5).
- c. Alineación justificado.
- d. Nunca se usarán las barras para completar los renglones.

🇨🇺 Algunos criterios a tener en cuenta:

- ✓ En los años, los números no llevan el punto millar. El año 1963, pero 1.963 personas respondieron a la convocatoria. Excepto cuando se trata de ecuaciones.

Pautas para la presentación de un trabajo práctico

---

- ✓ Los números romanos se escriben con las letras mayúsculas que correspondan, sin espacio entre caracteres.
- ✓ No se emplean mayúsculas para escribir texto enteros ni para destacar frases o palabras,
- ✓ Para destacar palabras o frases se emplean las negritas, las bastardillas o el subrayado.
- ✓ Se deja un espacio luego (y no antes) de los siguientes signos de puntuación: punto (.), Coma (,), punto y coma (;) y puntos suspensivos (...).

 **Bibliografía**

Uno de los aspectos en los que se hace mayor hincapié es en la referencia bibliográfica, que constituye la fuente de la que se ha partido para llevar a cabo el trabajo.

- ✓ Libros o monografías

<b>Apellido del Autor e inicial del nombre</b>	<b>Virilio, P.</b>
<b>Año de publicación</b>	1997
<b>Título, subtítulo</b>	Cibermundo ¿una política suicida?
<b>Número de volumen</b>	--
<b>Edición</b>	--
<b>Lugar de edición</b>	Chile
<b>Editorial</b>	Granica

Pautas para la presentación de un trabajo práctico

**Ejemplo:**

Vinilio, P. (1997) Cibermundo ¿una política suicida?, Chile, Granica.

- ✓ Cuando son más de 2 autores:

Schujman, G. y otros (1999) Filosofía. Formación Ética y Ciudadana. Buenos Aires, Aique.

- ✓ Documentos electrónicos en sitios Web

<b>Apellido e inicial del nombre del Autor, editor o institución responsable</b>	<b>Underwood, M.</b>
<b>Año de publicación en la web</b>	2003
<b>Título del libro o página entre comillas</b>	"Reception Studies Mone"
<b>Leyenda</b>	En
<b>Nombre del sitio web en cursiva</b>	Culture and Media Studies
<b>Tipo de medio</b>	[En Línea]
<b>Número de volumen</b>	--
<b>Número de la revista</b>	--
<b>Mes o estación del año</b>	--
<b>Lugar de publicación</b>	Londres
<b>Editorial</b>	--
<b>Leyenda seguida de dos puntos</b>	disponible en:
<b>Dirección electrónica o URL completa donde se lo encuentra</b>	<a href="http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/cshtml/index.html">http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/cshtml/index.html</a>
<b>Fecha de acceso o visita entre corchetes</b>	23 de marzo de 2004

**Ejemplo:**

Underwood, M., (2003) "Reception Studies: Morley" en Communication, Culture and Media Studies. [En línea]. Londres, disponible en: <http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/cshtml/index.html> [Visitado el día 23 de marzo de 2004]