

INSTITUTO PRIVADO D-110

COLEGIO PLAZA MAYOR

**PROGRAMA ANUAL
CICLO LECTIVO 2018**

ÁREA: Lengua y Literatura

ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura I

AÑO: 1º año

PROFESOR: Verónica Galeano

Unidad 1

- Qué es la literatura.
- Los textos literarios.
- Los textos. Sus características.
- Secuencias textuales:
- Géneros..
- Biografía. Forma narrativa y cronológica.
- Autobiografía
- Modelos de comunicación.
- La función del lenguaje.
- Variedades lingüísticas
- Puntuación: Uso del punto, uso de la coma. uso de los dos puntos, uso del punto y coma.

Unidad 2

- Literatura y oralidad.
- Los mitos: Mitología griega y sus formas.
- Las leyendas.
- La carta . Clases. Estructura.
- Correo electrónico y mensaje de texto.
- Texto: cohesión textual e interna.
- Hiperónimos e hipónimos.
- Puntuación: Uso de los puntos suspensivos, el uso de la raya y el guión, el uso de las comillas. El uso de las mayúsculas

Unidad 3

- Los cuentos maravillosos.
- Los cuentos fantásticos.
- Diferentes voces del narrador en ambos tipos de cuento.
- Nominalización.

- La construcción de la imagen en los medios.
- La noticia. Estructura: título, volanta, bajada, cuerpo de la noticia.
- La crónica.
- Referencias temporales: .
- La reseña. Sus partes
- El sustantivo.
- El sujeto: grupo nominal y función.
- Normativa: · El acento. La tilde. Diptongo, triptongo, hiato.

Unidad 4

- Características de los cuentos de humor.
- Recursos del humor:
- Clases de narrador:
- Los microrrelatos.
- Los paratextos.
- El artículo y el adjetivo.
- Las preposiciones.
- Normativa: La tilde diacrítica. Tildes en desuso..

Unidad 5

- Los textos poéticos. Características:
- Romances: características
- Recursos poéticos:
- Los sonetos.
- Los caligramas.
- El mapa conceptual.
- Relaciones entre poesía y música:
- El adverbio y las locuciones adverbiales.
- Normativa: La tilde diacrítica. La tilde en adverbios y palabras compuestas

Unidad 6

- Los textos teatrales:
- El hecho teatral: los orígenes y los géneros.
- El teatro y el humor.
- La historieta o comic.
- Elaboración de síntesis
- .La entrevista: Tipos de entrevista
- Las preguntas en la entrevista. Características.
- Los conectores y las clasificaciones
- Normativa: El uso de las cifras y numerales. Homófonos y homógrafos

Unidad 7

- Cuento policial: características.
- Cuento policial clásico y el policial negro.
- La exposición oral: características y preparación.
- Publicidad y propaganda.
- Publicidades y propagandas gráficas. Análisis de los medios:
- El verbo. Paradigmas verbales: conjugación.
- Normativa; Usos de la B y la V., · El uso de la X. El uso de la H.

Unidad 8

- La novela: cruce de tramas, características.
- Historia, discurso, voz principal y descripción.
- Novela y discurso.
- La intertextualidad.
- La ficción literaria.
- La segunda persona en la narración.
- Utilidad y sentido de los diccionarios.
- El Quijote. Su importancia.
- El pronombre y las clasificaciones..
- La oración.
- Normativa; Usos de la G y la J. Usos de la R y la RR. Usos de la LL y la Y. Uso de E y U como variantes de Y y O

Lecturas obligatorias:

Autores Varios, *Al despuntar el día*, (selección de textos)

Bornerman Elsa, *Los desmaravilladores*

Wilde Oscar, *El fantasma de Canterville*

Lesser Ricardo, *Aquel baile del 10 de julio de 1816*

Braun Silvia, *Claro que no es fácil*

Lic. Verónica

Galeano